|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  **«Центр образования № 22 – Лицей искусств»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНА  image1на заседании МО учителей иностранных языков  протокол №1  от «26» августа 2021 г. | ПРИНЯТА  на заседании педагогического совета  image2протокол №1  «27» августа 2021 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ «Центр образования №22 – Лицей искусств»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Зубарев А.В./  «27» августа 2021 г. |   **Рабочая программа**  **по учебному предмету**  **«Втлорой иностранный язык (французский)»**  ***Уровень образования*** основное общее образование  ***Срок реализации программы* 4** года (6-9 классы)  **г. Тула. 2021 г.** |

Рабочая программа по французскому (второму иностранному) языку разработана для обучающихся 5-9-х классов в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, примерной программы по предмету (Иностранный язык. 5-9 классы), составлена на основе ФГОС основного общего образования, авторской программы по французскому языку как второму иностранному 5-9 классы, предметная линия «Синяя птица» Н.А. Селиванова- М.: Просвещение..

Курс французского направлен на реализацию следующих **целей:**

* формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных  культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
* формирование и совершенствование иноязычной  коммуникативной  компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение  лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

На изучение второго иностранного языка отведено:

В 6-9-х классах – по 34 часа (1 час в неделю, 34 недели).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Французский язык (второй иностранный язык) в 2-х частях. (6,7,8.9 классы).Береговаская Э.М., белосельская Т.В. М.: Просвещение.

**Планируемые результаты освоения обучающимися рабочей программы**

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** являются:

1. Формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».
2. Осознание возможностей самореализации средствами французского языка.
3. Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.
4. Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и этнической коммуникации.
5. Развитие таких качеств как воля, целеустемленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.
6. Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности.
7. Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира.
8. Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметными** результатами являются:

1. Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.
2. Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.
3. Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.
4. Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.
5. Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

**Предметными результатами** являются:

**А.** В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
* сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
* описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

* воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
* составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

* применение правил написания слов, изученных в основной школе;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
* соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
* распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
* понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
* знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б.** В познавательной сфере:

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В.** В ценностно-ориентационной сфере:

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**Г.** В эстетической сфере:

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д.** В трудовой сфере:

* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е.** В физической сфере:

* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес)

**Cодержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| 1 **Моя семья. Мои друзья.** Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения... Внеш­ность и характер человека. Лучший друг/подруга. |
| 2.**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение кино театра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. |
| 3.**Здоровый образ жизни. Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования: режим труда и отдыха, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. |
| 4. **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. |
| 5.**Окружающий мир** Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. |
| 6.**Средства массовой информации и коммуникации** (пресса, телевидение, радио, Интернет). |
| 7.**Страна/страны изучаемого языка и родная стра­на**, их географическое положение, столицы и круп­ные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменатель­ные даты, традиции, обычаи), страницы истории, вы­дающиеся люди, их вклад в науку и мировую куль­туру. |

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (unité), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в стране изучаемого языка, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать французский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений французских и франкоязычных авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**Говорение**

1. *Диалогическая речь:*

Уметь вести:

* диалоги этикетного характера,
* диалог-расспрос,
* комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (5–7 классы) до 4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5–3 мин

(9 класс).

2. *Монологическая речь*

Уметь пользоваться:

* основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объем монологического высказывания – от 8–10 фраз (5–7 классы) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога – 1,5–2 мин (9 класс).

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных текстов (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов*: прагматические, публицистические.

*Типы текстов*: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.

**Чтение**

Уметь:

* читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

**Письменная речь**

Уметь:

– заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

– составлять план, тезисы устного или письменного сообщения

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1200 единиц (включая 500 ус­военных в начальной школе).

Лексические единицы включают устойчивые словосочета­ния, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, от­ражающие культуру стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет интернацио­нальной лексики и навыков овладения новыми словообразова­тельными средствами:

1)суффиксация:

•существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (jour­naliste, tourisme); -er/-ère (boulanger/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie;

•наречий с суффиксом -ment;

•прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, diffi­cile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

2)префиксация:

•существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (dis­paraître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

3)словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол +местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);

Представления о синонимии, антонимии, лексической со­четаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Нераспространенные и распространенные простые предло­жения. Безличные предложения. Предложения с неопределен­но-личным местоимением on. Сложносочиненные предложе­ния с союзами ou, mais , ni ... ni. Сложноподчиненные пред­ложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоя­тельственными (наиболее распространенные союзы, выражаю­щие значения времени (quand), места (où), причины (parce Ique), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы вопроситель­ных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопро­сительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, bue, quoi, lequel. Отрицательные частицы plus, jamais, rien, per­sonne. Особенности употребления отрицаний перед неопреде­ленной формой глагола (l'infinitif). Ограничительный оборот ne que.

Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait. Возврат­ные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II груп­пы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространен­ных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Активный и пас­сивный залог в настоящем времени изъявительного наклоне­ния. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale: и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиям' (en France, de Chine, au Canada, du Japon).

Наречия на -ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образование (bon — meilleur, bien — mieux). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударны» формы личных местоимений. Местоимения en и у. Относительные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celu celle, ceux и т. п.) и притяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числи тельных.

Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношения. Распространенные коннекторы: pourtant, enfin, d'abord ensuite и т. д.

притяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10).

*Социокультурная компетениия:*

*-* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формаль­ного и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;

*-*  знание употребительной фоновой лексики и реалий стра­ны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

*-* знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;

*-* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в со­временном мире.

*Компенсаторная компетенция:*

• умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информа­ции за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного, первого иностранного и фран­цузского языков на уровне отдельных грамматических явле­ний, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользо­ваться определённой стратегией чтения/аудирования в зави­симости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполне­нии упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- умение пользоваться справочным материалом (грам­матическим и лингвострановедческим справочниками, дву­язычным и толковым словарями, мультимедийными средст­вами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоя­тельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-мотивационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактом в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения со­временных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями;
* участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Тематичекое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитани**

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела. Тема урока. | Кол-во часов | Основны енаправления воспитывающей деятельности |
|  | **Здравствуй, Франция!** | 7 | * Воспитание положительного отношения к труду и творчеству * Интеллектуальное воспитание * Здоровьесберегающее воспитание * Гражданско-патриотическое воспитание * Нравственно-эстетическое воспитание * Воспитание семейных ценностей * Социокультурное и медиакультурное воспитание * Культурологическое и эстетическое воспитание   Правовое воспитание и культура безопасности учащихся |
|  | Раздел 1**Жак Тардье и его семья** | 4 |
|  | Раздел 2 **Распорядок дня** | 4 |
|  | Раздел 3 **День рождения Сюзанны** | 4 |
|  | Раздел 4 Мы идем в магазин | 3 |
|  | Раздел 5 **Мой щенок** | 3 |
|  | Раздел 6 В городе | 3 |
|  | Раздел 7 Я люблю. Я не люблю | 3 |
|  | Раздел 8 Каникулы-это здорово | 7 |
|  |  | 34 ч. |  |

**Тематичекое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитани**

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела. Тема урока. | Кол-во часов | Основны енаправления воспитывающей деятельности |
|  | Раздел 1: Давай знакомиться | 3 | * Воспитание положительного отношения к труду и творчеству * Интеллектуальное воспитание * Здоровьесберегающее воспитание * Гражданско-патриотическое воспитание * Нравственно-эстетическое воспитание * Воспитание семейных ценностей * Социокультурное и медиакультурное воспитание * Культурологическое и эстетическое воспитание   Правовое воспитание и культура безопасности учащихся |
|  | Раздел 2: С возвращением! | 3 |
|  | Раздел 3: «Приятного аппетита!» | 3 |
|  | Раздел 4: Что сейчас едят? | 3 |
|  | Раздел 5: Скажи мне, кто твой друг? | 3 |
|  | Раздел 6:Обожаю телевизор | 3 |
|  | Раздел  7.В добрый путь! | 3 |
|  | Раздел 8: Это было когда-то (3часа). | 3 |
|  | Раздел 9:Швейцария | 2 |
|  | Раздел 10: Поиграем в детективов! | 2 |
|  | Раздел  11. Кто ищет, тот найдет | 2 |
|  | Раздел  12. *З*дравствуй, Париж! | 4 |
|  |  | **34 ч.** |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела. Тема урока.** | **Кол-во часов** | **Основны енаправления воспитывающей деятельности** |
|  | Раздел 1: Путешествия и отдых | 8 | * Воспитание положительного отношения к труду и творчеству * Интеллектуальное воспитание * Здоровьесберегающее воспитание * Гражданско-патриотическое воспитание * Нравственно-эстетическое воспитание * Воспитание семейных ценностей * Социокультурное и медиакультурное воспитание * Культурологическое и эстетическое воспитание   Правовое воспитание и культура безопасности учащихся |
|  | Раздел 2: Дружба | 7 |
|  | Раздел 3: Мода | 5 |
|  | Раздел 4: Я и мои родители | 5 |
|  | Раздел  5: Музыка | 8 |
|  | Повторение | 1 |
|  | Всего: | 34 . |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела. Тема урока.** | **Кол-во часов** | **Основны енаправления воспитывающей деятельности** |
|  | Раздел 6: Спорт | **11** | * Воспитание положительного отношения к труду и творчеству * Интеллектуальное воспитание * Здоровьесберегающее воспитание * Гражданско-патриотическое воспитание * Нравственно-эстетическое воспитание * Воспитание семейных ценностей * Социокультурное и медиакультурное воспитание * Культурологическое и эстетическое воспитание   Правовое воспитание и культура безопасности учащихся |
|  | Раздел 7. «Мое свободное время» | **10** |
|  | Раздел 9. «Молодежь Европы» | **7** |
|  | Раздел 9. «Молодежь Европы» | **6** |
|  | Всего: | **34 ч.** |

**9 класс (первый год обучения) (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Кол-во часов | **Основны енаправления воспитывающей деятельности** |
|  | Unité1. Une famille | **11** | * Воспитание положительного отношения к труду и творчеству * Интеллектуальное воспитание * Здоровьесберегающее воспитание * Гражданско-патриотическое воспитание * Нравственно-эстетическое воспитание * Воспитание семейных ценностей * Социокультурное и медиакультурное воспитание * Культурологическое и эстетическое воспитание   Правовое воспитание и культура безопасности учащихся |
|  | Unité 2. Un dimanche parisien | **11** |
|  | Unité 3. Les préparatifs | **3** |
|  | Unité 4. Un Noël à Paris | **8** |
|  | Итоговое повторение. | **1** |
|  | **ИТОГО:** | **34** |